

CRITICA
2ª
EDICION

Este diario estuvo clausurado desde el 6 de mayo de 1931, hasta el 20 de febrero de 1932, por orden del dictador Uriburu. Prohibió escribir y redactar, y algunos de ellos sufrieron tormentos en los calabozos triangulares.

CRITICA

¡COS ME PUDO SOBRE VUESTRA CHINA COMO A UN TAVIO SOBRE UN HORLE CAMALLO PARA PIANO Y TIENRO DESHERTO (SOCIATED)

6 ULTIMAS
NOTICIAS

Sábado 20 de Febrero de 1932

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XIX— Número 6402

Son Aspiraciones De Este Diario

(Lo Mismo que Reclama la Unanimidad del Pueblo Argentino)

- Proceso a todos los responsables de la tiranía.
- Ley de amnistía amplia y sin restricciones, para los jefes, oficiales y tropa que se levantaron contra la tiranía.
- Intervención a las provincias de Buenos Aires y Mendoza.
- Investigación sobre aplicación de tormentos.
- Castigo de los responsables.
- Enjuiciamiento de algunos interventores federales que desvirtuaron la ley Sáenz Peña.
- Revisión de los procesos bajo Ley Marcial.
- Reposición de los jueces exonerados por la dictadura.
- Revisión de los impuestos aplicados por decreto, especialmente en la parte que confisca el trabajo individual y subtrae una parte de los sueldos de los empleados.
- Disolución de la Legión Cívica y castigo de sus directores por haber usurpado una autoridad ejecutiva.
- Desafuero de los legisladores que fueron cómplices y ejecutores de la tiranía.
- Reforma universitaria y reposición de los profesores exonerados después del 6 de septiembre.
- Reposición de los empleados públicos exonerados sin causa.

Hace 10 Meses

CRITICA reaparece después de un largo paréntesis.

La tiranía que tuvo un momento de silencio a todo el país, acalló también la voz de nuestro diario. Un sencillo procedimiento policial bastó para destruir el trabajo de veinte años. Una orden del tirano nos llevó a la cárcel y al destierro. Nuestras casas fueron ocupadas por una policía deliniente, que sequestró durante tres meses y mantuvo en su poder maquinarias e instrumentos de trabajo, libros de contabilidad y valores de la caja de hierro. El tirano en persona dirigió esta actividad sin precedentes.

De esto hace diez meses: los mismos diez meses que forman el ciclo de resistencia al tirano. Desde entonces el país logró volver penosamente sobre sus libertades. Se amotinó en algunas provincias y derrotó en las urnas el espíritu de mesnada que se había levantado con la fuerza total de la Nación.

Estos diez meses que duró nuestro silencio llevan implícito un duro ejemplo de retribución moral. En ellos transcurrió también el castigo de que no pudo evadirse Uriburu. Este hombre, habituado —aunque no fuera más que superficialmente— a la vida civilizada, se vio obligado a sumirse en la barbarie para no sucumbir. Bajó a lo más profundo y sombrío del alma humana para pedirle una crueldad nueva y encontró la respuesta favorable en muchos hombres que se llamaron sus colaboradores: ¡en la Argentina se aplicó tormento! Hay que presumir que Uriburu fue —como un buen teniente general— algo así como un profesional del honor burgués y tuvo que ser perjurio. Se ufana, con su antiguo prurito de provinciano, de ser un caballero y hubo de conducirse con un apache, encarcelando mujeres y apaleando niños de los colegios nacionales.

Sus cuatro odios —Justo, los socialistas independientes, Cantoni y CRITICA— han salido indemnes de la tormenta que él desencadenó. Y purificados con su hostilidad. La reacción conservadora que Uriburu puso en marcha, la convulsó el pueblo y la destruyó la democracia, a pesar de los vetos y de la presión brutal de los interventores.

Nosotros, en cambio, volvemos al país. Hemos cumplido con nuestro deber y queremos que se nos escuche:

Y venimos a hacer el proceso de la dictadura y no paramos hasta que el pueblo, en la unanimidad de su castigo, levante en las plazas públicas columnas de ignominia que recuerden a los audaces y a los tímidos —todos, igualmente, culpables— los nombres de los responsables de la tiranía.

Quizá en el camino de regreso nos encontremos con el dictador, que se aleja; tiene que irse, perseguido, como en el drama antiguo, por las Erinias del odio. Porque fué inferior a la hora que le deparó el Destino; porque no fué ni grande, ni valiente, ni honrado.

Porque permitió que la mano del verdugo desgarrase la carne indefensa de todos nosotros.

Natalio BOTANA

YA HAY PRESIDENTE LEGAL



SERALANDO el fin de la dictadura, asumió hoy el mando, constitucionalmente, el general Justo. Ante la Asamblea Legislativa, representante legal del pueblo, los más altos magistrados del país, ungidos para su gobierno por la mayoría de la Nación, prestaron juramento. Y esta vez, más que nunca, este juramento encierra un valor histórico. Marca, como ya lo hemos dicho, el fin de un régimen afrentoso para un pueblo que ha sabido ganarse la libertad con su sangre y dar un régimen constitucional y democrático. ARRIBA:

el presidente Justo, dando lectura a su mensaje. ABAJO: el vice doctor Roca, en el momento de pronunciar su discurso. A su lado, el presidente del Senado, doctor Patrón Costas y el presidente de la República, general Agustín P. Justo

20 DE FEBRERO

Oid, Mortales, el Grito Sagrado:
Libertad, Libertad, Libertad...

SI, idealizadas en su armonía sonora las estrofas inmortales que se inicia, hoy, el nuevo gobierno. Argentinos y extranjeros se sienten como en el despertar de un largo sueño, terrible y trágico. Supresión de libertades individuales, clausura de diarios, intervención postal, telefónica y telefónica, violación de domicilios, tortura de ciudadanos, deportación y confinamiento de hombres. La carta anónima ofreciendo de cabeza de proceso, de prueba testimonial, de sentencia condenatoria. La delación infame o la venganza ruin sembrando el terror en los vencidos amedrentados por el calabozo inhumano o el degüello castigo. Trifurcación, la sombra prosaica que pareciera pretender exterminar en su estraña misma la alívea de un pueblo. Nada que fuera respetable se respetó ni nada que fuera tolerable se toleró. Un afán mesquino de destruir cualquier aspiración proletaria, juvenil o cívica, jalónó de sangre a de martirio los conquistados positivos del derecho político. El pensamiento libre — irreverencia o de-

llo — empalmeó su ropaje, condenado a silencio perpetuo. La protesta ante tanta ignominia se recogió vergonzante acuchada por el triángulo aniquilador o el tacho infecto. La prepotencia inaudita se entronizó en las esferas gubernativas, no paralizando su acción ni siquiera en presencia de la mujer indefensa o el niño inocente. La judicatura, de rodillas sometió al dictador su ministerio legal, bajo pena de cesar en sus funciones. La Banca, abrió sus cajas de caudales ante la amenaza de cerrarse tras sus guardadores las pesadas puertas de las cárceles. Todo subvertido y todo engrillado, esa fue la

traducción de la lucha brutal que soportó 17 meses la Nación Argentina. Desde ese cuadro absurdo, violento y sanginario surge la honda y profunda emoción patriótica de este día. Hoy se corporizan las estrofas inmortales, se animan de vida y se apuñalan en las almas. Precursoras de las garantías constitucionales que se restablecen, son elocuentes de solidaridad emergiendo del fondo mismo de la historia y prolongándose vigorosas en el futuro. Los estruendos del tirano escuchan sus notas serpenteándolas en las sombras o se ocultan en los transilúcticos caminos de lejanas tierras. La Argentina, hecha un solo corazón, retoma su destino, abriendo su regazo generoso a todas las ideas. Será así, luz y progreso, tranquilidad y bienestar, justicia y democracia. Éste es nuestro voto y nuestra más sagrada aspiración. Queremos que todo argentino se sienta en esta hora identificado con las nobles aspiraciones del gobierno que surge, contribuyendo a establecer la paz, el orden y el bienestar general.

LOS HIJOS, LA VIDA, LA URIBOR, Y LOS VERDUGOS

Lista de las Víctimas y los Verdugos

EXISTEN SALVADOS EN LOS VERDUGOS

Estudio Clínico Psiquiátrico de Leopoldo Lugones (h.)

(Estudio realizado por un profesor de clínica psiquiátrica de la Facultad de Medicina)

TIENEN AQUÍ A UN NUEVO TORQUEMADA

(Viene de la página anterior)
Ibanen telegráficamente las declaraciones que así se arribaban...

Las Prensas

Las "prensas" también se utilizan, a pesar de los nuevos procedimientos. Ya sea la prensa para apretar las manos o una prensa mayor para matar al cuerpo entero del detenido. Los hombres de este invento corresponden íntegramente a la dictadura y se puso por primera vez en práctica cuando tuvieron que declarar algunos de los detenidos por el complot del general Terzano. Realizaremos una sencilla descripción de esta tortura. Contra una de las columnas se colocaba al detenido y otro contra la parte posterior de la columna. Las lamas metálicas estaban unidas por una especie de bisagra, en uno de los extremos y en el otro por un tornillo sin fin, que se iba apretando hasta dar lugar a declarar. Y hasta que el torturado se desmayaba. Los dos famosos lacones de madera o de hierro se movían en el espacio. Las costillas, huesos y vísceras quedaban así destruidos. Hubo después de esas torturas detenidos políticos a los que se les sacó el sustento en una carretilla. Estaban convertidos en unas pobres pilafas lánguidas. Y algunos de esos detenidos murieron en la Cárcel de Contraventuras de Villa Devoto, donde fueron trasladados para que el Jefe Jantón no los descubriera en la Penitenciaría Nacional, cuando se realizó aquella infame farza de sumario.

La "Tenaza Saca-Lengua" — El "Tiento"

Ma no era solamente Lugones (hijo) el innovador en materia de torturas. El italiano Eusebio Marucci, que ocupó al general Balbastro por delegación del general Uribe y que era, como ya hemos dicho, algo así como un secretario privado del director de la Penitenciaría y que hace muy pocos días, a pesar de su condición de agente de investigaciones, ha sido despedido "in flagrante", en un asunto... ¡qué hermosa colaboración tenía la dictadura al lado de sus asesores intelectuales técnicos! — También realizó su infame colaboración en materia de nuevas procedimientos para atormentar presos políticos. Uno truec aportó: el de las tenazas de madera, con las que se tiraba de la lengua a los detenidos, y que al que ponían matar los dedos de los dos distinguidos señores, así de los cigarrillos tocaban con que se quemaban las orejas, la nariz, los dedos la lengua y otras partes sensibles de los presos y, finalmente, el del "tiento" con que se ensabanaban los dedos de los presos y se les hacía sufrir tormentos hiperbólicos a los interrogados. Marucci se jactaba de su intervención en los "tientos" interrogatorios y operaba un consultorio por cualquier país de Europa, en mérito a tales hazañas. Los que más extrañó es que no haya sido favorecido con la designación, sobre todo al que han sido verdugos más famosos — (Pablo Prieto, Leopoldo Lugones (hijo), etc. — lo han sido, y el había tenido el mismo premio de "tormentador" cuando el general Balbastro, después de haber sido testigo falso en el proceso sumario, como costó la vida al anarquista Scarfó...

El Triángulo

Otros diez sistemas más de torturas estuvieron en vigencia, pero sería muy largo enumerarlos. Pasamos una sinfonia de ellos. El del triángulo, que consistió en tener en un estrecho y oscuro calabozo, completamente desnudo, al detenido, mientras se anudaba una cuerda o cinta hacia el calabozo a fuerza de balde de agua. Esa tortura la soportó uno de los muchachos más queridos de nuestra casa: Eduardo Bedoya, jefe de publicidad de CRITICA, a quien el comisario Vaccaro pretendió, mediante esos tormentos y otros que no pudimos poner en juego, porque la denuncia llegó hasta el mismo despacho del dictador, hacerle suscribir más de cien declaraciones acusatorias contra nuestro director. El tormento, como



JOSE MARIA CORTINA pasó por todos los suplicios. No hubo dolor ni vejación de los que él se hiciera víctima. Su declaración pone de manifiesto, con toda claridad, quiénes fueron los responsables y los actores personales de los terribles martirios aplicados a los detenidos políticos.

ella, marchaba la más baja temperatura del año, tres grados bajo cero. Cuando después del escándalo que se realizó con motivo de ese episodio inhumano, Bedoya fue sacado del triángulo, luego de diez y nueve días de encierro, fue necesario, debido al agotamiento físico, que se le aplicaran inyecciones de aceite calentado y de cafeína. En esa forma se le trató durante quince días y el mismo que lo sometió al cuarto tormento, pudo atestiguar en cualquier instante la veracidad de la afirmación que realizamos.

Agujas Calentadas al Rojo!

Y las diez torturas, fuera de las diez, del triángulo, del serrucho de las palizas, de las tenazas inventadas por Marucci, del "tiento" provocado por el mismo verdugo, de los torcones desconocidos, de los golpes de madera o de hierro, de las pinchadas, de los golpes de las puntas? Ya hemos dicho que existen, pero no los he visto. He visto más de lo que he visto. He visto, solamente uno de ellos, el que se utilizó contra el obrero Basaco. Se le quería hacer declarar

(Continúa en la última columna)

Stileno: rargos clóricos del perverso intuitivo.

Asimetría facial pronunciada a favor del lado izquierdo.

Lamplio, vulgaridad de expresión, brutorio glandular, frialdad y egoísmo, invariabilidad afectiva.

Disposición oblicua de los ojos al revés de la raza caucásica.

Mirada fría y vivaz.

Oreja llamada de Marel.

Alto de la nariz dilatado, dureza y materialismo.

Lóbulo pequeño adherente, recuerda al "Petizo Orejudo".

Asimetría de la boca.

Mandíbula fuerte, asimetría asimétrica.

Región frontoparietal derecha más levada de la izquierda: anormal.

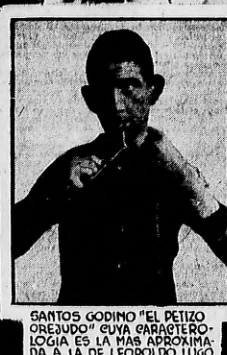
Ceja en arco de caballo: especificidad.

Oreja en arco: síntoma magnífico de degeneración.

Preocidad en los arrugas semis-degeneración franca.



SANTOS GODINO "EL PETIZO OREJUDO" GUYA GAROTEROLÓGICA ES LA MÁS APROXIMADA A LA DE LEOPOLDO LUGONES (HIJO).



SANTOS GODINO "EL PETIZO OREJUDO" GUYA GAROTEROLÓGICA ES LA MÁS APROXIMADA A LA DE LEOPOLDO LUGONES (HIJO).

Enfermo: Leopoldo Lugones (hijo).
Nacionalidad: Argentina.
Profesión: empleado público.
Padres: Leopoldo Lugones y Juana González: vivos, sanos.
Antecedentes: Dada a las condiciones del enfermo no fue posible realizar los análisis de investigación bacteriológica necesarios. Hace veinte años sufrió ataque de fiebre en París, a raíz de lo cual padeció de graves perturbaciones mentales. A los 18 años dejó de trabajar, parte de la policía de tortura para hacer declarar a los detenidos. Creador refinado y casto, abandonó el hogar varado, haciendo a su esposa víctima de malos tratos, indisciplinado y disoluto, fue internado en un colegio de extranjeros de mala sustrata organización, (Castigos corporales en la infancia).

NERACION MENTAL. Como tipo de degeneración, correspondiente al perverso intuitivo. Dicho en otros términos, corresponde a un caso clásico de LOCURA MORAL ESSENCIAL.

Inadaptabilidad. Estigmatología psíquica: Hay inadaptabilidad al medio familiar y escolar. Detención del desarrollo intelectual. Egoísmo, perversidad y crueldad, volubilidad, ataques graves perturbaciones mentales. A los 18 años dejó de trabajar, parte de la policía de tortura para hacer declarar a los detenidos. Creador refinado y casto, abandonó el hogar varado, haciendo a su esposa víctima de malos tratos, indisciplinado y disoluto, fue internado en un colegio de extranjeros de mala sustrata organización, (Castigos corporales en la infancia).

ESTIGMATOLOGÍA PSÍQUICA. Inadaptabilidad al medio familiar y escolar.

Cobardía innata. Su cobardía innata, propia del degenerado, le llevó a buscar un placer infinito en castigar a un menor delo físico o moral. Su trato de un caso análogo al del Petizo Orejudo, en la que se le aplicó el mismo castigo corporal a un menor delo físico o moral.

DISCUSIÓN LEGAL. Se trata de un caso análogo al del Petizo Orejudo, en la que se le aplicó el mismo castigo corporal a un menor delo físico o moral.

DISCUSIÓN MÉDICA. Por consiguiente, el sujeto a que se refiere la presente investigación debe ser llevado ante los tribunales para ser juzgado de acuerdo con las leyes pertinentes.

Reirresponsables, no. Ma tarde, al ser considerado como enfermo loco, estos delincuentes dieron motivo a detenciones judiciales sobre el se debía o no considerarse como "razonables". Esto originó una revisión total de los estudios científicos concernientes. Así, llegamos a la conclusión actual después de haber analizado críticamente las tesis lombrosianas. Se dejó establecido de esta manera que los verdaderos locos morales esenciales no son alienados. No de los lambrados, por lo tanto, los locos morales, sino degenerados con perversos instintos, o sea de constitución perversa.

Debe juzgarse. Dicho en otros términos, el sujeto a que se refiere la presente investigación debe ser llevado ante los tribunales para ser juzgado de acuerdo con las leyes pertinentes.

perverse han sido considerados desde mucho tiempo atrás. A principios del siglo pasado, era común ver a los muchachos de una denominación de Ecuatorial, que se dedicaban a la delincuencia, al tipo de perverso delincuentes que individualmente, por el inglés Prichard con el nombre de Moral Insanity (locura moral).

Debe juzgarse. Dicho en otros términos, el sujeto a que se refiere la presente investigación debe ser llevado ante los tribunales para ser juzgado de acuerdo con las leyes pertinentes.

Debe juzgarse. Dicho en otros términos, el sujeto a que se refiere la presente investigación debe ser llevado ante los tribunales para ser juzgado de acuerdo con las leyes pertinentes.

Carlos R. Cueto, otra víctima de los martirios que se aplicaron en la Penitenciaría Nacional por los verdugos secuaces del gobierno de facto, cuyos crímenes han de ser juzgados severamente, pero no sólo por la conciencia del pueblo, sino por la justicia ordinaria, en desagravio al país, que se vio entorpecido por los desmanes de esa nueva Maroca.

tormento, hizo llamar a su presencia a un modesto servidor de la Penitenciaría: al ordenado Cleofé Duarte. Este se presentó, con toda energía, hizo saber al coronel Plottio las cosas que así pasaban en esa nueva Maroca.

— "¡Yo Jamás he Llorado!" — Yo jamás he llorado, mi coronel, al siquiera cuando vi morir a mi madre, a mi propio hermano... digo. Pero ahora lo hago cuando observo cómo se matan a los muchachos en la penitenciaría Nacional. Yo jamás he llorado, mi coronel, al siquiera cuando vi morir a mi madre, a mi propio hermano... digo. Pero ahora lo hago cuando observo cómo se matan a los muchachos en la penitenciaría Nacional.

El Cómico que se Metió con la Dictadura

PEPE ARIAS

★ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★
ADELIO F. ORTIZ FUE QUIEN
SUPERIO LAS PEORES TORTURAS

SUPRIMO LAS PEORES TORTURAS

Varías "Sesiones" en los Sótanos de Tormento

- La "Silla"
- La "Preisa" o estrangulación.
- La "Rondana".
- El Tacho.

Consulte el señor Avelino V. Ortiz, al lado de uno de las decenas de litros de la capacidad inmensurable de sufrimiento que tiene la naturaleza humana. El sufrido en toda su intensidad la moribunda criminalidad de los secuestrados del dictador.

Un Uruguayo Torturado

OTRO episodio —emocionante que deseo recordar a es el vivido por el uruguayo José Leguerra. En pleno invierno, completamente desnudo, estuvo durante 15 días en la Penitenciaría Nacional, alojado en una celda. Le arrojaban la comida por debajo de una puerta, como a un perro. Salí de esa celda con la barba larga, consumido, débil... tuberculosis.

Acompañados por su situación, los compañeros nos congeniamos claramente para hacer llegar al comandante uruguayo mensajes para que interviniera. Pudo tan sólo a nuestros reclamos como a los hechos durante semanas enteras por la aflicción

[illegible][illegible][illegible]

radical, a lo que contesté afirmativamente. Lugones subrayó, expresando:—
—Sí, doctor, peludista.
—Vas, entonces, interviene para decirme:—
—Sí, amigo, amon al grano. Espero que usted se comporte con criterio, de lo contrario le puede costar muy caro.
—El último comentario, por lo tanto, recordando que me no lo

—De inmediato fui suspendido por una rondana, quedando cabeza abajo a dos metros del suelo, mientras entre varios arrieros un gran tanque de agua para mieleros en el Hacha, ligado al suplicio de la asfixia. Cuando recibí el conocimiento estaba destado y se me hacían reaccionar las compresas de éter, mientras Lugones me interrogaba con frecuencia de murmurar otros se acercaban simultáneamente hablando me

[illegible]

Terrace Water

[illegible]

—Mi hogar estaba destruido. Mi señora contrajo una seria afección sórica que requiere continuos cuidados. Yo, con el dolor de las enormes vejaciones. Pero, a pesar de todo, había salvado la vida. Otros habían muerto, entre ellos Medina: este último fue llevado agonizante desde la Penitenciaría a la cárcel de Villa Devoto.

golpearon a un paciente, y lo retor-
cieron los testículos y otros tor-
mentos.

El teniente Grisolia fue introdu-
cido en el "tacho"

El teniente advierte Héctor
Grisolia, el hijo de la víctima.
El apalearon brutalmente, dirigiendo
los golpes a la cabeza y al tronco,
quien la inició personalmente,
golpeándole y enagenándole los
brazos, hasta que él se desmayó.
Fue izado por un aparejo coloca-
do en el techo del camión de he-
rro, situado en el techo del gabi-
nete, para que él fuera la víctima.
La cámara y el paciente, fue intro-
ducido en un gran tacho de aguas
servidas y patatas, como si quis-
ieran conseguir que el teniente Gri-
solia se ahogara.

Cigarillos para que denunciara
el lugar donde estaba su padre el
teniente.

La odisea del teniente Valde-
raza.

El teniente Gerardo Valde-
raza fue torturado cuatro días se-
guidos, por los soldados de la tri-
buña atado a la silla. Consta-
guaje. En averiguación de su
fuerza física, lo torturaron con
cuchillas hermanas y sometidas a
un examen de resistencia física.
La "CRÍTICA" publicó una nota
sensacional.

El teniente Valde-
raza fue atacado de fuerza le-
gal aplicaron al teniente Frugoni
Miranda

Es también horriblemente ca-

secuencia tuvo en el acto dos vé-
mitos de sangre, a pesar de lo cual
fue izado a la cámara superior.
Cubierta en el tacho de gas ser-
vido, para que él se ahogara.
Por la agravación de su estado,
Denunció en ese acto todos los
delitos cometidos contra él, y re-
quirió la declaración del juez se-
negó que él firmó la declaración.
Fue izado de la cámara superior,
para que él se ahogara.
Fue izado de la cámara superior,
para que él se ahogara.

Quedó ciego el sargento Sain-
tillán

El sargento Dúgienes Sain-
tillán fue torturado en la cámara
aplicándole una paliza, sume-
rido en el tacho y sufrió desperdi-
ciando la vida.
Fue izado de la cámara superior,
para que él se ahogara.
Fue izado de la cámara superior,
para que él se ahogara.

Como se ensañaron con Salin-
Fadel

Con el súbdito héroe Salin Fa-
del cometieron las más grandes
odiseas, lo torturaron en la cámara
de la silla, se le aplicaron
palizas, lo torturaron en la cámara
superior, pero lo que hubo

[illegible]

PEPE ARIAS

SERIA muy largo enumerar la decisiva influencia que tuvieron autores y cómicos en los momentos álgidos que señala la historia de los pueblos. Preferimos dejar de lado la cita cronológica que, por lo extensa y rica en detalles y anécdotas, demandaría mucho espacio, para señalar, en cambio, la postura que adoptan hoy día los artistas de raza, frente a los sucesos vergonzosos, vergonzosos nos

Lo Francia era proverbial el que los cósmicos de nombre hacen a diario un caso espiritual, puntualizando, comentando y destruyendo la obra de los hombres de gobierno que por sus yerros merecen la importancia del comentario público.

En España, re ci entemente, cuando la dinastía de los Borbones tambaleaba, pese a los célebres escoreros de la dictadura, fué un payaso de circo, Ramper, quien pronunció una frase que se hizo célebre, frase que compendia el territorio de desojo de la nación entera. El payaso había de-
jado de añiñar



PEPE ARIAS, el populatismo actor cómico que anoche, con fina ironía, ridiculizó valientemente al dictador y a sus secuaces. Y también, noche a noche, su comentario incisivo obtuvo el unánime aplauso del público porteño.

En nuestro medio, mientras la dictadura superaba —con desma-

da todos los sucesos históricos sobre el escenario cómico, con una sola excepción, no se dieron por enterados. Como muestran viviendo en ese plano absurdo que les permite designar a otras hinchadas de vivienda personal. La excepción fue Pepe Arias. Este hombre, que se había convertido en un personaje de la televisión, se dio cuenta de la situación por que atravesaba la República con una vida que en desafío las aires moribundas de Lugones y la República del propio dictador. Noche a noche, Arias, gloriando la espiritualidad de los grandes corderos, se enfrentaba, vivo su comentario incisivo sobre el gobierno de los asesinos, a la censura de la prensa. Pero él, como el resto, había eliminado la libertad de prensa, fue Arias quien hizo escuchar su voz ridiculizando a quienes tomaron esa medida en la creencia de que todos sus culpas quedarían ignoradas. Y al hacerlo, no fue el comentario de un periodista, sino el de un hombre que se había convertido en un personaje. Los periodistas, los escritores, los políticos, los comentaristas tuvieron tal espiritualidad y fines que escarcelar a los comentaristas.

Arias, con su audacia, reivindicó la pobreza mental de nuestra gente de teatro.

tualmente a cargo de la comisaría 36a., el auxiliar Jiménez y el jefe del penal, Ambros.

El hermano de Bianchi José Alejandro Bianchi fue sometido a las mismas torturas que su hermano. Pero tuvo mucha más suerte. Salíó con las costillas sanas.

La torturas a Cristobal Bianchi.
Cristóbal Bianchi fue atado a la silla y se le introdujo nada menos que seis veces en el tacho. De los golpes resultó con varias costillas fracturadas. Fueron verdugos Vaccaro con los agentes de Orden Político.

El hermano de Bianchi
José Alejandro Bianchi fue sometido a las mismas torturas que su hermano. Pero tuvo mucha más suerte. Salíó con las costillas sanas.

Antonio Bellanca tuvo que ser

Fueron tan terribles las torturas aplicadas a Antonio Bellanca que al volver al siniestro subterráneo tuvo que ser traído a la cuesta por los empleados del establecimiento. Lo ataron a la silla y con toda ferocidad lo destrozaron a puntapiés. A raíz de ello estuvo gravísimamente enfermo y durante mucho tiempo defecó sangre.

El marinero Giancristófolo

La Armada Nacional no podía faltar en la lista de los tormentos de los. Te tocó representarla al almirante José Giambrinofolo, que fue el caso de los golpes de cañón, los golpes de cachiporra, que ordenó proponer el secretario Turderredes en persona.

Leggiero, el uruguayo martirizado

Uno de los casos más horribles del subido uruguayo José Leggiero. Se le hizo objeto de tres días de vejámenes. Fue al día quince días en el triangular donde intentó suicidarse abriendo el vientre con un vidrio. No se le atendió ni se le prestó auxilio. Después de tres días de tortura en el triangular permaneció completamente desnudo y sin camisas por orden del comisario Vaguerre su El embajador Lionel Aguirre su

Arias, con su audacia, reivindicó la pobreza mental de nuestra gente de teatro.

Alberto Pera bató el record del **A Jorge Romanoff** simulon triángulo
 no fuesilo el idioma castellano.
 Diez y ocho días de intermanción desnudo en el triángulo el ciudadano Alberto Pera, y sin cama, por orden del comisario Vaccaro. Fue torturado por Vaccaro, el subcomisario D'ella y los policías de la Policía Mercada (que actualmente presta servicios en el Senado Nacional), aplicándose los tacos, sumergiendo en el agua hirviendo y golpeándole de todas formas. Los días espúti y orinal sangre como se simuló el crimen, sirviendo al sacerdote un empleado de investigaciones que, disfrazado, le suministró los últimos sacramentos. Le aplicaron golpes de todo índole. Se simuló la hinchazón, se torturaron como verdugo al comisario Vaccaro, el subcomisario D'ella y sus secuaces de Orden Político.
 Ramón Travesedo.

Alberto Pera bató el record del **A Jorge Romanoff** simulon triángulo
 no fuesilo el idioma castellano.
 Diez y ocho días de intermanción desnudo en el triángulo el ciudadano Alberto Pera, y sin cama, por orden del comisario Vaccaro. Fue torturado por Vaccaro, el subcomisario D'ella y los policías de la Policía Mercada (que actualmente presta servicios en el Senado Nacional), aplicándose los tacos, sumergiendo en el agua hirviendo y golpeándole de todas formas. Los días espúti y orinal sangre como se simuló el crimen, sirviendo al sacerdote un empleado de investigaciones que, disfrazado, le suministró los últimos sacramentos. Le aplicaron golpes de todo índole. Se simuló la hinchazón, se torturaron como verdugo al comisario Vaccaro, el subcomisario D'ella y sus secuaces de Orden Político.
 Ramón Travesedo.

[illegible]

Las torturas que se aplicaron en Sánchez Plaza

El teniente de la Guardia de Caballería Guillermo Sánchez Plaza, fue uno de los presos más terriblemente martirizado. Fue torturado dos veces en la silla, una cuando se le quemaron las cachiporras y como Barrioueno, el rematador Cueto y el teniente Grisoila, conoció los martirios del péndulo. Después de haber estado desatado y minutos después desatado de nuevo, ahorcándosele

do en toda forma, llegando a ser sumergido en las cloacas, hasta que perdió el conocimiento por el exceso de agua y se ahogó, como que tragó. Fue el preso que sostenió la silla. Lo ataron a la silla, lo golpearon con cachiporras, le quemaron las cachiporras, le quemaron los brazos y los dedos de toda índole. Después lo mandaron al triángulo. Al desahucio en libertad, su estado de salud era delicadísimo, presentando una gran debilidad. Después de todo esto fueron autoros empleados de Orden Político, dirigidos

con los cuernos había devanado. Por eso, Pombo, el 15 de mayo, me mandó al diablo, con el piso mojado de expreso. Estas torturas fueron ordenadas por el jefe de la policía, el coronel Tardera. Scarabelli, Milrón, Gioia y otros distinguidos elementos de Orden Político. Al comisario Giorgio le correspondió el favor de haberlo mandado al triángulo.

Gilberto Paoa Bidegan
Por ser sobrio del ex diputado Bidegan, fui sometido por los

...silla, al tacho, a la cincha y a otras torturas.

José María Ríosoco

A pesar de ser un hombre anciano, fue torturado reiteradamente por los militares, golpeado con cachiporras, atado a la silla e introducido al inmundito tacho. Las torturas fueron realizadas por el jefe del orden Político, dirigidos por el comisario Vaccaro.

Aurelio Rigau

Se le hizo objeto de torturas físicas y psicológicas. Fue torturado en el

...sion al oído, como consecuencia del agua que se le introdujo al sufrir la tortura del tacho y los golpes.

... como se torturó a Baicao...

Al anarquista Baicao se le sometió a las torturas de la silla, de la paliza y del calentado. Fue torturado también con una aguja de colchonero, palpitando al rojo vivo. Se le retorcieron las extremidades hasta dislocarle los huesos. Setavo varias semanas en el triángulo.

Como quedó Baio

Heras y desde entonces, fue objeto de molestias que le obligaron a pedir asilo en la Embajada del Bra-